

Н.Г. Иншакова

## Вузовская учебная литература нового поколения: пособие «Правовое регулирование СМИ» в контексте компетентностного подхода

Обозначены основные требования к современной учебной литературе для высшей школы. Дана оценка предметно-тематического наполнения книги, особенностей ее структуры и формы подачи материала с позиций стратегических задач высшего образования. Отмечены важные характеристики нового пособия, определяющие его соответствие параметрам актуального учебного издания.

**Ключевые слова:** компетентностный подход, высшее образование, вузовский учебник, характеристики обучающего издания.

The basic requirements for modern educational literature for higher education are set. An assessment of the subject-thematic content of the book, the features of its structure and forms of presentation of the material from the standpoint of the strategic objectives of higher education is given. The important characteristics of the new manual, which determine its compliance with the parameters of the current educational publication, are noted.

**Keywords:** competence-based approach, high education, university textbook, characteristics of an educational publication.

DOI 10.20339/PhS.4-19.120

Компетентностная модель в вузовском образовании, постоянные корректировки и новые требования образовательных стандартов определяют изменения во всех составляющих учебного процесса. Важнейшим элементом этого процесса, одним из основных средств обучения всегда считалась и продолжает считаться учебная литература [1]. Именно учебные издания как базовый компонент информационно-педагогического сопровождения вузовской подготовки решают важнейшие задачи формирования профессиональных знаний, умений и навыков будущего специалиста. Совершенно очевидно, что с изменением концепции высшего образования учебная литература должна трансформироваться, для того чтобы в полной мере соответствовать стратегическим ориентирам обучения.

Прежде чем рассматривать ожидаемый и оптимальный в новых условиях типологический формат основных обучающих изданий — учебника и учебного пособия, в проекции на рецензируемую книгу обзорно представим ситуацию с вузовской учебной литературой. Несмотря на новации последнего десятилетия, она привлекает явно недостаточно внимания, что признают и те немногочисленные авторы, научные изыскания которых связаны с этим объектом. Школьная литература является темой регулярного и активного обсуждения, а вузовская — при всей ее значимости не вызывает должного интереса. Наибольшая активность изучения и комментирования ее типологического статуса отмечалась в начале XXI в. Последние единичные работы, в которых рассматриваются разные аспекты функционирования вузовского учебника, появились примерно пять лет назад. При информационном поиске обнаруживается, что об актуаль-



Панкеев И.А. Правовое регулирование СМИ: учеб. пособие для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2019. 376 с.<sup>1</sup>

ISBN: 978-5-7567-1010-6

<sup>1</sup> Pankeev I.A. Pravovoe regulirovanie SMI: ucheb. posobie dlia studentov vuzov. Moscow: Aspekt Press, 2019. 376 s.

ных проблемах вузовской литературы, о ее соответствии потребностям высшей школы речь идет в двух-трех публикациях. В остальных случаях заявлены намерения всесторонне рассмотреть теорию и практику вузовского учебника, но анализируется, главным образом, специфика его методических целей, структурирования и изложения применительно к отдельным вузовским дисциплинам [2].

Размышления о тенденциях преобразования современного обучающегося издания необходимо предварить констатацией крайне важного положения: в концептуальном смысле с точки зрения функционального назначения позиции его не изменились. Данная установка поможет избежать искажения сути явления, что нередко происходит при различного рода нововведениях. Учебники/учебные пособия нового поколения должны изменить, скорректировать ряд параметров, но они по-прежнему остаются изданиями, выполняющими наряду с имманентными для любого издания функциями (коммуникативной, информационной и др.) доминантные для данного вида литературы: познавательную, развивающую, воспитывающую [1].

Остается неизменным и учебно-методический комплекс этих изданий, видовой состав каждой из подгрупп. Показательно, что все это зафиксировано и в проекте первой редакции новой версии ГОСТ 7.60-2019 «Издания. Термины и определения основных видов»<sup>2</sup>. Учебник, как и в действующем на сегодняшний день нормативном документе 2003 г., определен как «учебное издание, излагающее систематизированное содержание учебной дисциплины, ее раздела, части, соответствующее учебной программе», пособие — как «учебное издание, дополняющее или заменяющее частично или полностью учебник». Среди других различий между этими видами обучающих изданий называют фундаментальность знаний, представленных в учебнике, его концептуальность и организующую миссию по отношению ко всем другим видам учебных материалов. Обратим внимание на то, что из нормативных определений исчезла одна формальная, казалось бы, характеристика — официальное утверждение в качестве данного вида издания. Это обстоятельство также связано с новыми тенденциями вузовского образования, однако полагаем, что изменение формулировки в стандарте повлечет за собой дополнительные сложности при идентификации готовящихся к выпуску трудов учебного характера. Исследователи уже отмечают, что однозначно зафиксировать видовую принадлежность учебного издания не всегда можно: довольно часто возникает путаница, несмотря на наличие существенных однозначных характеристик [3]. Предлагается даже ввести дополнительные индикаторы идентичности в свете новых образовательных концепций — отнесение дисциплины (модуля), которой посвящена книга, к обязательной или вариативной части учебной программы [4]. С нашей точки зрения установление истинного статуса учебного издания нельзя считать чем-то малозначимым и тем более расценивать как фактор исключительно престижа. Речь идет о создании полноценного системного комплекса учебной литературы, каждый «участник» которого должен выполнять свои обязанности, что особенно важно для успешного решения новых образовательных задач. Отметим попутно, что в рамках обсуждения изданий для высшей школы могла бы быть интересна и эта тема, в частности такой ее ракурс, как появление и право на существование альтернативного, или вариативного, учебника. Понятийные и содержательные аспекты этого явления активно обсуждаются профессиональным сообществом применительно к школьной литературе<sup>3</sup>.

Обратимся в связи со сказанным к статусу книги И.А. Панкеева, которая обозначена автором как учебное пособие. С нашей точки зрения, по основным параметрам она представляет собой полноценный учебник, поскольку содержит апробированные, полностью отражающие дисциплину «Правовые основы журналистики», систематизированные в соответствии с учебной программой теоретические, методические и практические данные. Более того, структурно учебник построен с учетом

<sup>2</sup> <http://www.bookchamber.ru/n19.html> (дата обращения: 25.03.2019).

<sup>3</sup> См. например: «Учебник для большинства» не мешает вариативности в образовании. URL: [[https://vogazeta.ru/articles/2017/9/28/analytics/372\\_uchebnik\\_dlya\\_bolshinstva\\_ne\\_meshaet\\_variativnosti\\_v\\_obrazovanii](https://vogazeta.ru/articles/2017/9/28/analytics/372_uchebnik_dlya_bolshinstva_ne_meshaet_variativnosti_v_obrazovanii)] (дата обращения: 03.04.2019).

учебного плана, который предусматривает изучение права СМИ (первая часть книги) в шестом семестре бакалавриата, а авторского права (вторая часть) в седьмом. Если ориентироваться на дополнительный «критерий принадлежности», то и в этом смысле рецензируемая книга должна быть однозначно оценена как учебник: она отражает дисциплину базовой части. По-видимому, при переиздании (а оно ожидается в ближайшее время, поскольку правовая сфера необычайно динамична) необходимо привести статус издания в соответствие с его реальными характеристиками. По указанным причинам это важно.

Новые образовательные стандарты высшего образования (ФГОС 3++) нацелены на формирование у бакалавров широкого спектра общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Соответственно доминантой современной образовательной концепции является ориентированность на будущую практическую деятельность выпускника, в том числе за счет активизации в процессе обучения всех видов самостоятельной работы. Практико-ориентированность — одна из основных характеристик рецензируемого пособия, демонстрирующая его соответствие современной парадигме высшей школы. В предисловии И.А. Панкеев, опираясь на многолетний опыт преподавания, отмечает, что такой подход «помогает формировать профессиональные компетенции: основываясь на знании правовых норм, владеть правовой культурой и уметь применять полученные знания в практической сфере» (С. 7)<sup>4</sup>.

Практическая направленность книги выражается прежде всего в разборе и анализе десятков судебных решений, конкретных примеров из судебной практики, иллюстрирующих законодательство и подтверждающих теоретические размышления автора. При этом использованы судебные решения 2018–2019 гг., отражающие новейшие изменения в законах. Правда, как уже отмечалось, ситуация в сфере правового регулирования СМИ развивается так динамично, что некоторые нормы, о которых автор пишет как об обсуждаемых, уже вступили в силу (например, о декриминализации первой части ст. 282 УК РФ «Возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства»). Реализуя компетентностный подход, автор знакомит студентов с формами реальных документов: заявлением о регистрации СМИ, уставом редакции, заявкой на аккредитацию, лицензионным договором, исковым заявлением о защите авторских прав и т.д. Этой же цели служит анализ текущей деятельности Роскомнадзора, самостоятельный разбор слушателями современной судебной практики.

ФГОС высшего образования для бакалавров по направлению подготовки «Журналистика» предусматривает в качестве одного из результатов освоения программы способности «использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5)», «руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7)»; «следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8)»<sup>5</sup>. Формирование этих компетенций в полной мере обеспечивается благодаря новому пособию. Более того, предлагаемая в нем информация позволяет сформировать навыки работы с нормативными актами, дидактически моделирует знающую платформу для всех видов профессиональной деятельности (журналистской, редакторской, проектно-аналитической и др.), т.е. ориентирует на применение профессиональных компетенций.

И.А. Панкеев — специалист в области авторского права (автор таких книг, как «Авторское право для журналистов», «Интеллектуальные права журналиста», «Правовые основы фотожурналистики», «Договор в авторском праве Российской Федерации»), а также десятков статей в научных журналах) — исследует интеллектуальные права в предмете журналистики, т.е. основные конфликтные ситуации рассматривает на примерах публикаций в СМИ. Будущие журналисты получают знание о том, без чего их полноценная профессиональная деятельность немыслима, — о правовых отношениях с авторами, наследниками авторов, с работодателями; о принципах свободного использования произведений; об умении верно заключать договор и защищать свои права.

<sup>4</sup> Здесь и далее в круглых скобках указаны страницы рецензируемого издания.

<sup>5</sup> [http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvob/420302\\_Gurnal.pdf](http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvob/420302_Gurnal.pdf) (дата обращения: 21.03.2019).

Еще одно отличие представленного учебного пособия состоит в том, что в нем рассматривается регулирование именно отечественных СМИ и анализируется именно российская практика «правоустановления и правоприменения». Автор последователен в своих принципиальных установках и исходит из того, что обучающиеся в Российской Федерации студенты должны в первую очередь знать и понимать отечественные реалии правового регулирования.

Таким образом, можно говорить о таком важном качестве книги И.А. Панкеева, как «поликомпетентность ориентированность», которую исследователи называют обязательной характеристикой вузовского учебника нового поколения [2]. Это же качество определяет дидактическую полноценность рецензируемого пособия.

Надо отметить, что дидактичность учебной литературы в книговедческой традиции определяется как необходимая и обязательная ее составляющая. Она предполагает научность, системность, доступность, целостность и полноту изложения [1]. Соответствие этим требованиям зависит от многих факторов, и не в последнюю очередь от адекватности понятийного аппарата учебной книги ее читательскому адресу и цели. Четкость терминосистемы учебника — непереносимое условие эффективности его восприятия. А в ситуации, когда усиливается значение учебного издания как помощника в самостоятельной работе учащегося, однозначность используемых понятий и доступность изложения становятся едва ли не важнейшей предпосылкой полноценного контакта с читателем. Учебное пособие «Правовое регулирование СМИ» при всей трудности и терминологичности правовой сферы деятельности не вызывает в этом отношении никаких нареканий. Понятийный аппарат ее разработан тщательно и корректно. Например, в первой части, которая построена в полном соответствии со структурой Закона РФ «О средствах массовой информации» (осваивая основной для журналистов закон, студенты одновременно и последовательно знакомятся с комментированием норм и практикой их применения), пять строк, отведенных в законе понятию «средство массовой информации», И.А. Панкеев поясняет на полтора страницах, привлекая постановление Пленума Верховного суда РФ, рекомендации Роскомнадзора. В этой же части пособия последовательно и объемно раскрывается значение таких важнейших для журналистов понятий и явлений, как ограничительная политика государства применительно к СМИ, распространение массовой информации, отношения СМИ с гражданами и организациями, права и обязанности журналиста, ответственность за нарушение законодательства о СМИ и т.д.

Дидактические функции усиливаются и такими параметрами книги, как логичность и соразмерность композиции, наличие дополнительных заданий, разработанность справочного аппарата. Пособие по правовому регулированию СМИ логично структурировано, имеет развернутую, в том числе шрифтовую, рубрику, что облегчает восприятие материала. Правда, родовое название рубрик старшей ступени (часть) не вполне корректно, поскольку пропущена одна ступень в этой иерархии — раздел. Каждый параграф завершают вопросы и задания в полном соответствии со статусом вузовского учебника.

Справочный аппарат рецензируемой книги состоит из аннотации, предисловия, списка сокращений, оглавления, постраничных сносок и списка рекомендуемой литературы. Их два к каждому разделу пособия. В классическом учебнике была принята именно такая форма приведения источников, однако читателю удобнее работать сразу с полным списком. Поэтому при переиздании можно рекомендовать автору расположить его в конце книги. Среди источников — актуальные труды, имеющие отношение к данной дисциплине. Современные студенты активно пользуются информационными технологиями, и автор нередко ссылается не только на печатные источники, но и (параллельно) на их сетевые аналоги. Это способствует вовлеченности студентов в процесс освоения материалом, так как некоторые документы интерактивно анализируются во время аудиторных занятий. Учитывая важность справочного аппарата для читателя, особенно в обучающей книге, хотелось бы обратить внимание автора на возможность расширения его состава, например, за счет введения глоссария или предметного указателя.

Отдельное исследование целесообразно посвятить проблемам языка и стиля современной обучающей литературы, в любом случае обменяться мнениями в профессиональном информационном пространстве. Сложные синтаксические конструкции, псевдонаучность, злоупотребление канцелярским стилем изложения, увлеченность собственными стилевыми изысками — все это делает учебник непригодным для использования в процессе обучения, нацеленном на активизацию личностных возможностей студента. К счастью, ни одного из перечисленных недочетов в рецензируемой книге нет!

В заключение отметим, что студенты факультетов журналистики и работники СМИ получили качественное учебное издание, которое обладает всеми чертами актуального учебника: практической направленностью, выраженной дидактичностью, поликомпетентностной ориентированностью. Оно содержит актуальную информацию фундаментального характера, поданную таким образом, что учащийся получает возможность самостоятельно освоить материал. Разбор и оценка этого пособия позволили обозначить вопросы, связанные с подготовкой и выпуском учебной литературы. Найти на них ответ не так просто, но и игнорировать их невозможно. Хочется привлечь внимание не только преподавателей, представителей разных отраслей высшего образования, но и книговедов, редакторов к изучению насущных проблем именно вузовского учебника и выработке рекомендаций по его совершенствованию.

## Литература

1. Редакторская подготовка изданий: учебник / под ред. С.Г. Антоновой. М.: МГУП, 2002. С. 145–178.
2. Столярова И.Н., Васильева Е.В. Поликомпетентностная направленность вузовского учебника в контексте внедрения ФГОС ВО // Мир науки. 2016. Т. 4. № 2. С. 1–14. URL: <https://mir-nauki.com/PDF/44PDMN216.pdf> (дата обращения: 03.04.2019).
3. Хуторской А.В. Место учебника в дидактической системе. URL: <http://eidos.ru/journal/2005/0608.htm> (дата обращения: 07.04.2019).
4. Васильева Н.О. Учебник в системе формирования компетентностной модели выпускника высшего профессионального образования // Историческая и социально-образовательная мысль. 2012. № 1. С. 94–102. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchebnik-v-sisteme-formirovaniya-kompetentnostnoy-modeli-vypusknika-vysshego-professionalnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 05.04.2019).

## References

1. Redaktorskaja podgotovka izdani: uchebnik / pod red. S.G. Antonovoi. Moscow: MGUP, 2002. S. 145–178.
2. Stoliarova I.N., Vasileva E.V. Polikompetentnostnaia napravlennost' vuzovskogo uchebnika v kontekste vnedreniia FGOS VO // Mir nauki. 2016. T. 4. No. 2. S. 1–14. URL: <https://mir-nauki.com/PDF/44PDMN216.pdf> (data obrashchenia 03.04.2019).
3. Khutorskoi A.V. Mesto uchebnika v didakticheskoi sisteme. URL: <http://eidos.ru/journal/2005/0608.htm> (data obrashchenia 07.04.2019).
4. Vasileva N.O. Uchebnik v sisteme formirovaniia kompetentnostnoi modeli vypusknika vysshego professional'nogo obrazovaniia // Istoricheskaia i sotsial'no-obrazovatel'naia mysl'. 2012. No. 1. S. 94–102. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchebnik-v-sisteme-formirovaniya-kompetentnostnoy-modeli-vypusknika-vysshego-professionalnogo-obrazovaniya> (data obrashchenia 05.04.2019).



**Иншакова Наталья Григорьевна,**  
кандидат филологических наук, доцент,  
доцент кафедры теории и методики редактирования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

**Inshakova Nataliya G.,**  
Candidate of Philology, Associate Professor,  
Associate Professor of the Theory and Methodology Edit Department  
Lomonosov Moscow State University

e-mail: [inshakovamgu@yandex.ru](mailto:inshakovamgu@yandex.ru)

